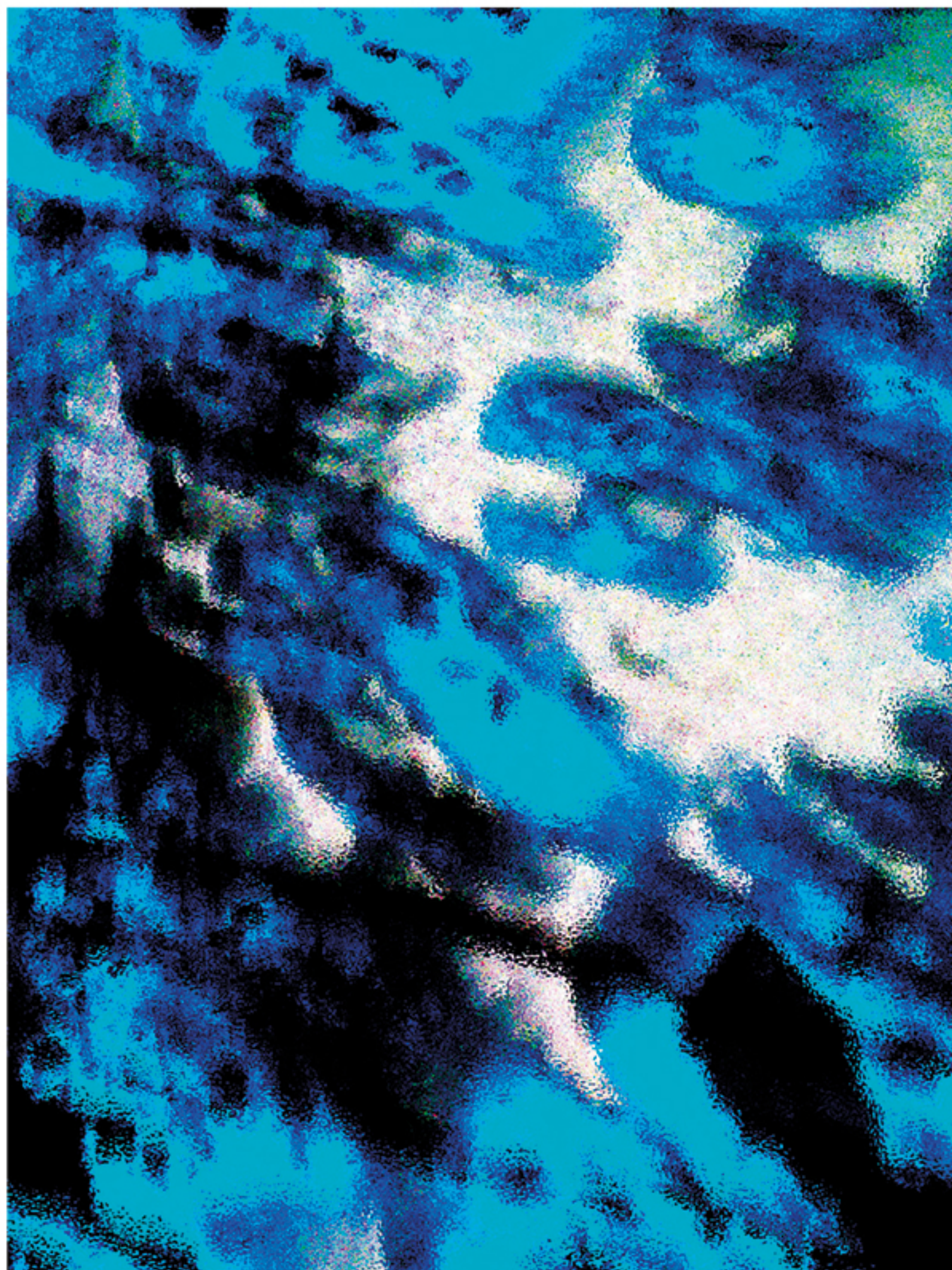




1.

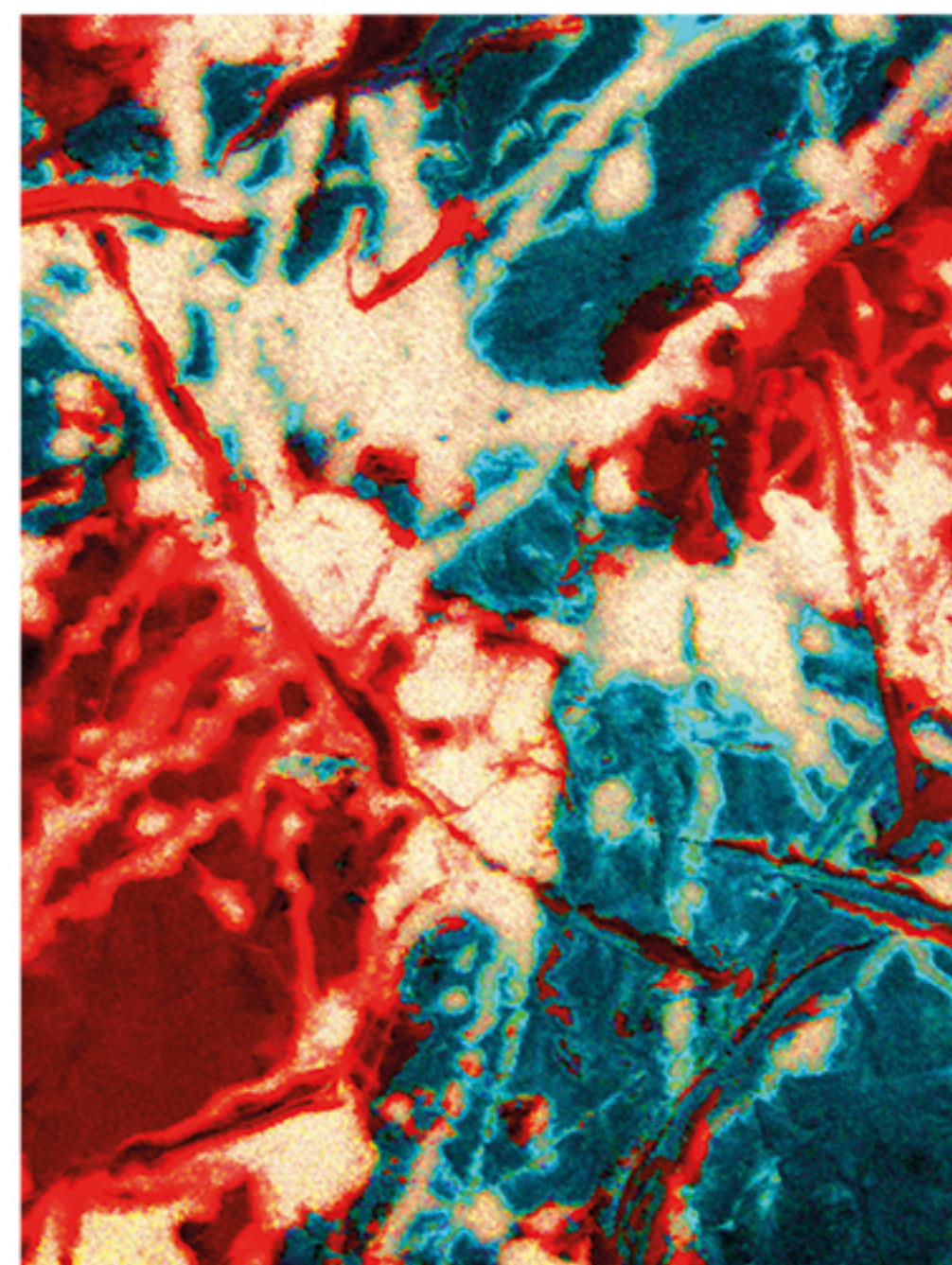


Par la puissance de ses couleurs éblouissantes, Jordon nous fait découvrir une peinture où l'imaginaire est au service de l'irrationnel et de l'onirisme. Une peinture énergique, festive, spontanée démontrant à l'envi sa soif de liberté et d'indépendance même si son travail n'est pas sans rappeler les grands noms de l'abstraction lyrique – ou abstraction chaude – Mathieu, Hartung, Soulages, Poliakoff ou Manessier...

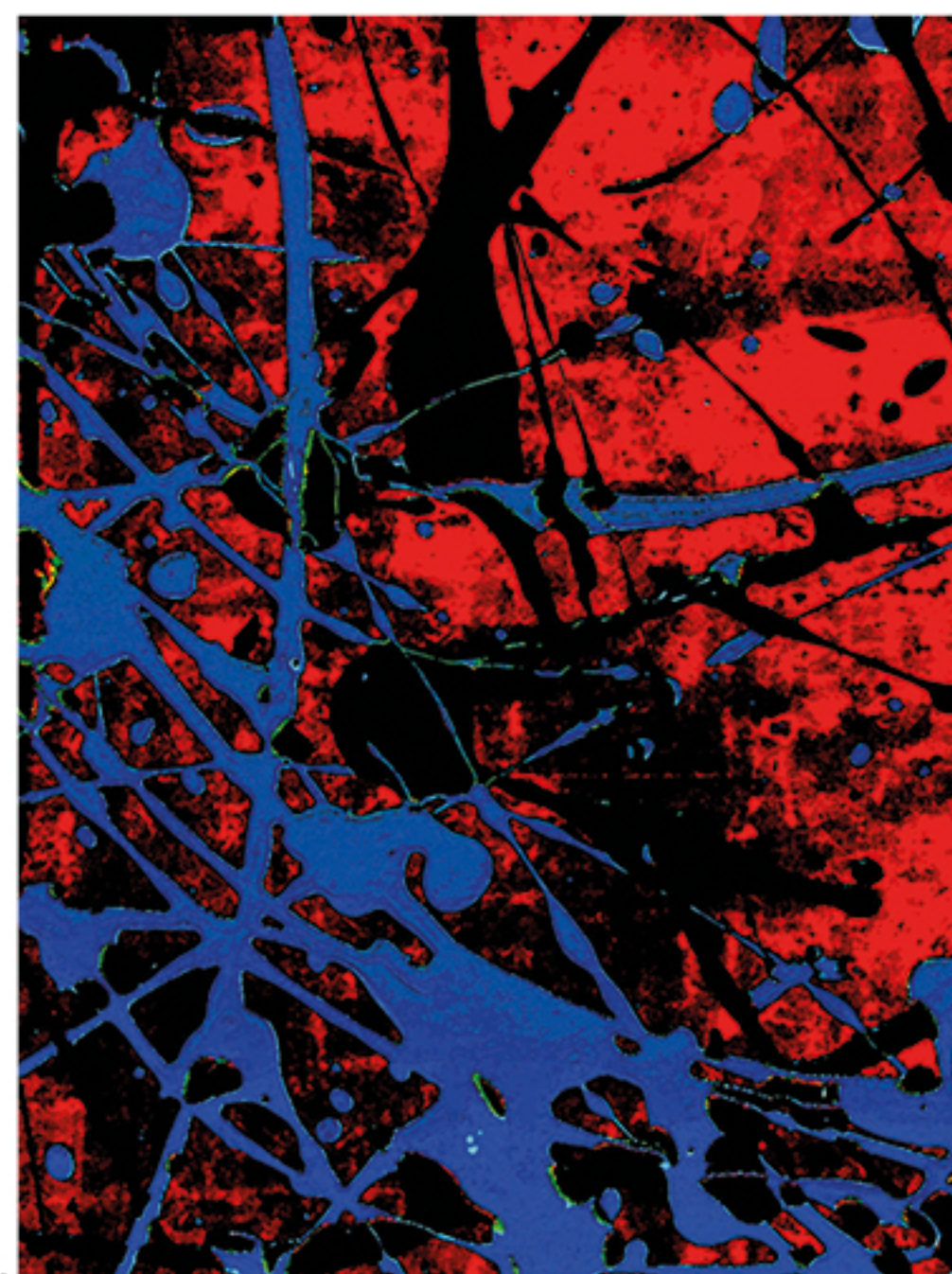
Comme eux, Jordon pulvérise les acquis académiques, privilégiant l'instinct et l'improvisation. C'est un véritable adepte de l'art gestuel intuitif : mélange de « tachisme », de lignes, d'éclaboussures, de projections de couleurs sur fond uni, ou délavés, des signes forts et harmonieux tombées du pinceau dont il se sert comme un fouet.

Les œuvres de Jordon s'appréhendent comme des surfaces-visions où le hasard construit un imaginaire subliminal, où le ciel enlace l'espace.

Et depuis qu'il a découvert la numérigraphie – version moderne de la lithographie – Jordon photographie ses peintures afin de proposer des séries limitées sur papiers ou sur toiles.



2.



3.

où voir ? où acheter ?

site www.jordon.fr

contact contact@jordon.fr
+33 (0)6 37 22 15 70

quelques expositions

Art-Metz, Metz
Salon Arts et Tendances, Bruxelles, Lyon
GMAC Bastille, Paris

1. Sans titre – numérigraphie – 70 x 50 cm

2. Sans titre – numérigraphie – 70 x 50 cm

3. Sans titre – numérigraphie – 70 x 50 cm